校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 時尚造型設計系		第一階段			第二階段指定項目甄試						可選填報名之系科(組)、學程數	4
			統一入學測驗成績篩選			甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方式	
			成績處理方式	科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
校系科組學程代碼	248001			國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	10%	依加分標準	1	面試
招生群(類)別	20 藝術群影視類			英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	30%		2	學習歷程備審資料審查
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
一般考生	2	6		專業一	--	X	--		--	--	--	--		4	統測科目專業二
低收或中低收入戶考生	0	0		專業二	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		5	統測科目國文
原住民考生	0	0		同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--
離島考生	0	--													

離島考生縣市別限制	--	學習歷程備審資料	項目		上傳檔案件數上限
			A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
指定項目甄試費	750元		B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
				B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止		C.多元表現: C-6		1件
			D-1.多元表現綜整心得		1件
			D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起		D-3.其他有利審查資料		1件
甄試日期	116.6.15（二）	學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。		
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前				
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止	指定項目甄試說明	面試：口試、美學能力測驗，總成績100分，口試及美學能力測驗各佔50%。 1.口試：臨場反應與基本知識。 2.美學能力：美容設計圖測試，現場提供應試用品，於紙圖上描繪眉、眼、唇型等。		
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起				
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止				
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止				

備註	1.本系以培養影藝造型及特效化妝人才為主，選才以預備投入影藝造型（電影彩妝、演唱會造型、廣告造型、戲曲造型）及特效化妝（老妝、傷妝、假肢、特效造型道具設計、角色造型）為志向的學生考量。 2.面試項目：口試（瞭解考生志向及表達能力）、美容設計圖（畫紙圖）。 3.對於不同群體（如經濟文化不利、原住民族、身心障礙）學生，將考量相對不利環境學習表現，酌予加分。 4.本系看重考生「學習態度」與「抗壓性反應」，考生所有繳交資料係以「綜合參採」方式進行綜合評量。 5.專人輔導：劉老師，電話：0956768688、Line ID：0956768688、IG：chungyu205。

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 時尚造型設計系		第一階段			第二階段指定項目甄試						可選填報名之系科(組)、學程數	4
			統一入學測驗成績篩選			甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方式	
			成績處理方式	科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
校系科組學程代碼	248002			國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	10%	依加分標準	1	面試
招生群(類)別	13 家政群生活應用類			英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	30%		2	學習歷程備審資料審查
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
一般考生	18	54		專業一	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業一
低收或中低收入戶考生	0	0		專業二	--	X	--		--	--	--	--		5	統測科目國文
原住民考生	1	3		同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--
離島考生	0	--													

離島考生縣市別限制	--	學習歷程備審資料	項目		上傳檔案件數上限
			A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
指定項目甄試費	750元		B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
				B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止		C.多元表現: C-6		1件
			D-1.多元表現綜整心得		1件
			D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起		D-3.其他有利審查資料		1件
甄試日期	116.6.15（二）				
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前		學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。	
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止		指定項目甄試說明	面試：口試、美學能力測驗，總成績100分，口試及美學能力測驗各佔50%。 1.口試：臨場反應與基本知識。 2.美學能力：美容設計圖測試，現場提供應試用品，於紙圖上描繪眉、眼、唇型等。	
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起				
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止				
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止				

備註	1.本系以培養影藝造型及特效化妝人才為主，選才以預備投入影藝造型（電影彩妝、演唱會造型、廣告造型、戲曲造型）及特效化妝（老妝、傷妝、假肢、特效造型道具設計、角色造型）為志向的學生考量。 2.面試項目：口試（瞭解考生志向及表達能力）、美容設計圖（畫紙圖）。 3.對於不同群體（如經濟文化不利、原住民族、身心障礙）學生，將考量相對不利環境學習表現，酌予加分。 4.本系看重考生「學習態度」與「抗壓性反應」，考生所有繳交資料係以「綜合參採」方式進行綜合評量。 5.專人輔導：劉老師，電話：0956768688、Line ID：0956768688、IG：chungyu205。

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 影視傳播系	第一階段	第二階段指定項目甄試	可選填報名之系科(組)、學程數	4
		統一入學測驗成績篩選	甄選總成績採計方式		總成績同分參酌方式

校系科組學程代碼	248003
招生群(類)別	07 設計群

考生身分	招生名額	預計甄試人數
一般考生	1	3
低收或中低收入戶考生	0	0
原住民考生	0	0
離島考生	0	--

成績處理方式

科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	依加分標準	1	面試
英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	20%		2	學習歷程備審資料審查
數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
專業一	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業一
專業二	--	X	--		--	--	--	--		5	統測科目國文
同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--

離島考生縣市別限制	--
指定項目甄試費	750元
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起
甄試日期	116.6.15（二）
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止

學習歷程備審資料

項目			上傳檔案件數上限
A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)			1件
B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳		1件
	B-2.其他課程學習（作品）成果		0件
C.多元表現: C-6			1件
D-1.多元表現綜整心得			1件
D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）			1件
D-3.其他有利審查資料			1件

學習歷程備審資料上傳說明

1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。
2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。
3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。

指定項目甄試說明

面試：口試、專業實作能力測驗，總成績100分，口試及專業實作能力測驗各佔50%。

1. 口試：臨場反應、表達能力、報考動機及影視傳播基本認知。（必考）
2. 專業實作：考生可依個人專長或興趣，選擇攝影、燈光、音響、視訊等其中一項進行現場實作，測驗基本器材操作、技術應用及臨場反應能力。
3. 現場實作所需之燈光、音響、攝影及視訊等基本設備由本系提供。
4. 無相關器材操作經驗者，可透過作品說明、創作構想或其他專業能力進行綜合評量。

備註

1. 本系培育影視傳播與展演實務人才，涵蓋影視製作、攝影、剪輯、導播、燈光、音響、視訊、短影音及AI媒體內容創作等專業領域。
2. 面試包含自我介紹、報考動機、學習歷程及專業興趣；影像、攝影、剪輯、劇本、企劃或展演技術等作品皆可作為評量參考。
3. 本系備有燈光、音響、攝影等專業設備，考生可依專長選擇現場實作；無相關操作經驗者亦可採其他方式評量。
4. 經濟文化不利、原住民族及身心障礙等學生，將考量學習環境酌予加分。
5. 評量綜合參採學習態度、團隊合作、創作潛力、實務能力及學習意願。
6. 專人輔導：高弘家老師，LINE ID：rickyga，電話：0987593730。

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 影視傳播系	第一階段	第二階段指定項目甄試	可選填報名之系科(組)、學程數	4
		統一入學測驗成績篩選	甄選總成績採計方式		總成績同分參酌方式

成績處理方式

科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權	指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
國文	5	V	x1.00倍	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	依加分標準	1	面試
英文	--	X	--	學習歷程備審資料審查	--	100	20%		2	學習歷程備審資料審查
數學	--	X	--	面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
專業一	--	X	--	--	--	--	--		4	統測科目專業二
專業二	3	V	x2.00倍	--	--	--	--		5	統測科目國文
同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--	--					6	--

合占總成績比率5%

考生身分	招生名額	預計甄試人數
一般考生	2	6
低收或中低收入戶考生	0	0
原住民考生	0	0
離島考生	0	--

校系科組學程代碼	248004
招生群(類)別	20 藝術群影視類
離島考生縣市別限制	--
指定項目甄試費	750元
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起
甄試日期	116.6.15（二）
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止

學習歷程備審資料

項目		上傳檔案件數上限
A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
	B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
C.多元表現: C-6		1件
D-1.多元表現綜整心得		1件
D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
D-3.其他有利審查資料		1件

學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。
指定項目甄試說明	面試：口試、專業實作能力測驗，總成績100分，口試及專業實作能力測驗各佔50%。 1. 口試：臨場反應、表達能力、報考動機及影視傳播基本認知。（必考） 2. 專業實作：考生可依個人專長或興趣，選擇攝影、燈光、音響、視訊等其中一項進行現場實作，測驗基本器材操作、技術應用及臨場反應能力。 3. 現場實作所需之燈光、音響、攝影及視訊等基本設備由本系提供。 4. 無相關器材操作經驗者，可透過作品說明、創作構想或其他專業能力進行綜合評量。
備註	1. 本系培育影視傳播與展演實務人才，涵蓋影視製作、攝影、剪輯、導播、燈光、音響、視訊、短影音及AI媒體內容創作等專業領域。 2. 面試包含自我介紹、報考動機、學習歷程及專業興趣；影像、攝影、剪輯、劇本、企劃或展演技術等作品皆可作為評量參考。 3. 本系備有燈光、音響、攝影等專業設備，考生可依專長選擇現場實作；無相關操作經驗者亦可採其他方式評量。 4. 經濟文化不利、原住民族及身心障礙等學生，將考量學習環境酌予加分。 5. 評量綜合參採學習態度、團隊合作、創作潛力、實務能力及學習意願。 6. 專人輔導：高弘家老師，LINE ID：rickyga，電話：0987593730。

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 演藝事業系	第一階段	第二階段指定項目甄試	可選填報名之系科(組)、學程數	4
		統一入學測驗成績篩選	甄選總成績採計方式		總成績同分參酌方式

校系科組學程代碼	248005
招生群(類)別	15 外語群英語類

考生身分	招生名額	預計甄試人數
一般考生	2	6
低收或中低收入戶考生	0	0
原住民考生	1	3
離島考生	0	--

成績處理方式

科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	依加分標準	1	面試
英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	20%		2	學習歷程備審資料審查
數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
專業一	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業一
專業二	--	X	--		--	--	--	--		5	統測科目國文
同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--

離島考生縣市別限制	--
指定項目甄試費	750元
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起
甄試日期	116.6.15（二）
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止

學習歷程備審資料

項目		上傳檔案件數上限
A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
	B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
C.多元表現: C-6		1件
D-1.多元表現綜整心得		1件
D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
D-3.其他有利審查資料		1件

學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。
指定項目甄試說明	面試：口試、語言表達能力、專長表演等測驗。 1.口試：臨場反應與表演基本知識。（必考） 2.語言表達能力：聲音表情、台詞朗讀。（必考） 3.專長才藝表演：（選考）如：戲劇（獨白、戲劇小品）、舞蹈（流行、古典，舞風不限）、演唱（音樂劇歌曲、饒舌、流行，曲風不限）、樂器演奏（不限樂器）。

備註	1.本系著重於培育跨領域表演藝術人才（包括藝人造星培訓、戲劇表演、流行音樂創作、歌唱技巧、劇場技術及演出製作管理）。諸如學生的各項藝術表現、文字寫作、口語能力、肢體表現、情感表達、領導管理、創作整力等皆為本系選才方向。 2.對於不同群體（如經濟文化不利、原住民族、身心障礙）學生，將考量相對不利環境學習表現，酌予加分。 3.本系看重考生「學習態度」、「抗壓性」與「反應力」，考生所有繳交資料係以「綜合參採」方式進行綜整評量。 4.專人輔導:李漢臣主任 電話:0930972396　LINE ID:0930972396

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 演藝事業系		第一階段			第二階段指定項目甄試						可選填報名之系科(組)、學程數	4
			統一入學測驗成績篩選			甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方式	
			成績處理方式	科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
校系科組學程代碼	248006			國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	依加分標準	1	面試
招生群(類)別	20 藝術群影視類			英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	20%		2	學習歷程備審資料審查
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
一般考生	22	66		專業一	--	X	--		--	--	--	--		4	統測科目專業二
低收或中低收入戶考生	0	0		專業二	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		5	統測科目國文
原住民考生	0	0		同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--
離島考生	0	--													

離島考生縣市別限制	--	學習歷程備審資料	項目		上傳檔案件數上限
			A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
指定項目甄試費	750元		B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
				B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止		C.多元表現: C-6		1件
			D-1.多元表現綜整心得		1件
			D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起		D-3.其他有利審查資料		1件
甄試日期	116.6.15（二）	學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。		
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前				
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止	指定項目甄試說明	面試：口試、語言表達能力、專長表演等測驗。 1.口試：臨場反應與表演基本知識。（必考） 2.語言表達能力：聲音表情、台詞朗讀。（選考） 3.專長才藝表演：（選考）如：戲劇（獨白、戲劇小品）、舞蹈（流行、古典，舞風不限）、演唱（音樂劇歌曲、饒舌、流行，曲風不限）、樂器演奏（不限樂器）		
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起				
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止				
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止				

備註	1.本系著重於培育跨領域表演藝術人才（包括藝人造星培訓、戲劇表演、流行音樂創作、歌唱技巧、劇場技術及演出製作管理）。諸如學生的各項藝術表現、文字寫作、口語能力、肢體表現、情感表達、領導管理、創作整力等皆為本系選才方向。 2.對於不同群體（如經濟文化不利、原住民族、身心障礙）學生，將考量相對不利環境學習表現，酌予加分。 3.本系看重考生「學習態度」、「抗壓性」與「反應力」，考生所有繳交資料係以「綜合參採」方式進行綜整評量。 4.專人輔導:李漢臣主任 電話:0930972396　　LINE ID:0930972396

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 影視傳播系	第一階段	第二階段指定項目甄試	可選填報名之系科(組)、學程數	4
		統一入學測驗成績篩選	甄選總成績採計方式		總成績同分參酌方式

成績處理方式

科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	依加分標準	1	面試
英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	20%		2	學習歷程備審資料審查
數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
專業一	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業一
專業二	--	X	--		--	--	--	--		5	統測科目國文
同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--

考生身分	招生名額	預計甄試人數
一般考生	1	3
低收或中低收入戶考生	0	0
原住民考生	1	3
離島考生	0	--

校系科組學程代碼	248007
招生群(類)別	21 資管類
離島考生縣市別限制	--
指定項目甄試費	750元
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起
甄試日期	116.6.15（二）
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止

學習歷程備審資料

項目		上傳檔案件數上限
A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
	B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
C.多元表現: C-6		1件
D-1.多元表現綜整心得		1件
D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
D-3.其他有利審查資料		1件

學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。
指定項目甄試說明	面試：口試、專業實作能力測驗，總成績100分，口試及專業實作能力測驗各佔50%。 1. 口試：臨場反應、表達能力、報考動機及影視傳播基本認知。（必考） 2. 專業實作：考生可依個人專長或興趣，選擇攝影、燈光、音響、視訊等其中一項進行現場實作，測驗基本器材操作、技術應用及臨場反應能力。 3. 現場實作所需之燈光、音響、攝影及視訊等基本設備由本系提供。 4. 無相關器材操作經驗者，可透過作品說明、創作構想或其他專業能力進行綜合評量。
備註	1. 本系培育影視傳播與展演實務人才，涵蓋影視製作、攝影、剪輯、導播、燈光、音響、視訊、短影音及AI媒體內容創作等專業領域。 2. 面試包含自我介紹、報考動機、學習歷程及專業興趣；影像、攝影、剪輯、劇本、企劃或展演技術等作品皆可作為評量參考。 3. 本系備有燈光、音響、攝影等專業設備，考生可依專長選擇現場實作；無相關操作經驗者亦可採其他方式評量。 4. 經濟文化不利、原住民族及身心障礙等學生，將考量學習環境酌予加分。 5. 評量綜合參採學習態度、團隊合作、創作潛力、實務能力及學習意願。 6. 專人輔導：高弘家老師，LINE ID：rickyga，電話：0987593730。

校系科組學程名稱	崇右影藝科技大學 演藝事業系		第一階段				第二階段指定項目甄試							可選填報名之系科(組)、學程數	4
			統一入學測驗成績篩選				甄選總成績採計方式							總成績同分參酌方式	
			成績處理方式	科目	篩選倍率	同級分超額篩選科目	統一入學測驗成績加權		指定項目	最低得分	滿分	占總成績比率	證照或得獎加分	順序	項目
校系科組學程代碼	248008			國文	5	V	x1.00倍	合占總成績比率5%	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)	--	100	20%	依加分標準	1	面試
招生群(類)別	09 商業與管理群			英文	--	X	--		學習歷程備審資料審查	--	100	20%		2	學習歷程備審資料審查
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	--	X	--		面試	--	100	55%		3	專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)
一般考生	3	9		專業一	3	V	x2.00倍		--	--	--	--		4	統測科目專業一
低收或中低收入戶考生	0	0		專業二	--	X	--		--	--	--	--		5	統測科目國文
原住民考生	1	3		同級分超額篩選為同級分超額篩選勾選科目級分之總和			--		--					6	--
離島考生	0	--													

離島考生縣市別限制	--	學習歷程備審資料	項目		上傳檔案件數上限
			A.修課紀錄　※應屆畢業生一律由就讀學校上傳；110學年度以後畢業之非應屆考生，一律由學習歷程中央資料庫提供；其餘畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單(PDF檔)		1件
指定項目甄試費	750元		B.課程學習成果	B-1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)(*須至少上傳1件)在符合上傳件數上限下，可上傳專題實作、亦可上傳實習科目學習成果(含技能領域)、也可二者皆上傳	1件
				B-2.其他課程學習（作品）成果	0件
學習歷程備審資料上傳暨繳費截止時間	116.6.11（五） 21:00 止		C.多元表現: C-6		1件
			D-1.多元表現綜整心得		1件
			D-2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）		1件
公告第二階段甄試名單及注意事項	116.6.14（一） 10:00 起		D-3.其他有利審查資料		1件
甄試日期	116.6.15（二）	學習歷程備審資料上傳說明	1.專題實作、實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審資料審查成績採計。 2.勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其餘資料以勾選方式，將學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。 3.未勾選使用學習歷程中央資料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。		
公告甄選總成績日期	116.6.25（五） 10:00 前				
甄選總成績複查截止日期	116.6.28（一） 12:00 止	指定項目甄試說明	面試：口試、語言表達能力、專長表演等測驗。 1.口試：臨場反應與表演基本知識。（必考） 2.語言表達能力：聲音表情、台詞朗讀。（必考） 3.專長才藝表演：（選考）如：戲劇（獨白、戲劇小品）、舞蹈（流行、古典，舞風不限）、演唱（音樂劇歌曲、饒舌、流行，曲風不限）、樂器演奏（不限樂器）。		
公告正(備)取生名單日期	116.6.29（二） 10:00 起				
正(備)取生名單複查截止日期	116.6.30（三） 12:00 止				
分發錄取生報到截止日	116.7.19（一） 10:00 止				

備註	1.本系著重於培育跨領域表演藝術人才（包括藝人造星培訓、戲劇表演、流行音樂創作、歌唱技巧、劇場技術及演出製作管理）。諸如學生的各項藝術表現、文字寫作、口語能力、肢體表現、情感表達、領導管理、創作整力等皆為本系選才方向。 2.對於不同群體（如經濟文化不利、原住民族、身心障礙）學生，將考量相對不利環境學習表現，酌予加分。 3.本系看重考生「學習態度」、「抗壓性」與「反應力」，考生所有繳交資料係以「綜合參採」方式進行綜整評量。 4.專人輔導:李漢臣主任 電話:0930972396　　LINE ID:0930972396

116 學年度四技二專甄選入學招生簡章彙編資料確認單(一般組)

※ 招生簡章攸關考生權益，敬請各委員學校務必慎重確實查核

學校代碼：248　　**校名:** 崇右影藝科技大學

本校確認所填報116學年度四技二專甄選入學招生簡章之所有資料共 9 頁。經詳細審核後，確定無誤，無須修正。

查核處(請勾選)：

☐甄選入學：限制考生僅能報名本校之系科（組）、學程數： 4 個

☆經教育部審核通過後，得招收入學大學同等學力認定標準第七條：☐**是**■**否**

☐招生簡章附錄細則

☐各校系科(組)、學程之**招生類別**、學習歷程備審資料「**課程學習成果**」及「**多元學習表現**」項目等資料內容，**須與招策會公告**116**學年度「學習準備方向」相同。**

☐各校系科(組)、學程之**統測選採科目**已於115年6月16日公告，簡章制定時不得修改各校系科(組)、學程之統測選採科目。

☐大學程式設計先修檢測(APCS)超額篩選系(組)、學程資料

☐【附錄二】四技二專甄選入學招生學校一覽表

☐【附錄四】　學年度四技二專甄選入學招生甄選學校代碼暨地址、電話、傳真一覽表

承辦人簽章：　　組長簽章：

教務長（主任）或權責單位主管簽章：

115年11月10日

■ **本確認單請依備註 2 說明辦理。**

備註：

1. 填報資料若須修正，請至簡章制定系統完成修正後確定送出，直接由系統列印正確資料再次核對及確認。
2. 經檢查所有資料均正確無誤後，請於115年11月11日（星期三）**前**將「確認單（正本）」及「確認無誤之所有資料」以限時掛號郵寄本會備查。
   傳真：(02)2773-5633、(02)2773-1655、(02)2773-1722
   電話：(02)2772-5333 轉 211、213
   地址：106344 臺北市大安區忠孝東路三段 1 號國立臺北科技大學億光大樓 5 樓 (技專校院招生委員會聯合會　收)